# CORRELATIVIDADES PROFESORADO DE TEATRO

## Primer Año

|  |  |
| --- | --- |
| **MATERIA** | **CORRELATIVIDADES** |
| Actuación I | FOBA COMPLETO |
| Trabajo Corporal I | FOBA COMPLETO |
| Trabajo Vocal I | FOBA COMPLETO |
| Maquillaje | FOBA COMPLETO |
| Análisis de la dramaturgia escénica y literaria I | FOBA COMPLETO |
| Práctica Docente I | FOBA COMPLETO |
| Historia Social General | FOBA COMPLETO |
| Psicología de la Educación I | FOBA COMPLETO |
| Fundamentos de la Educación | FOBA COMPLETO |

## Segundo Año

|  |  |
| --- | --- |
| Actuación II | Actuación I |
| Trabajo Corporal II | Trabajo Corporal I |
| Trabajo Vocal II | Trabajo Vocal I |
| Análisis de la dramaturgia escénica y literaria II | Análisis de la dramaturgia escénica y literaria I |
| Teatro de Objetos | Actuación I |
| Práctica Docente II | Práctica docente I – Fundamentos de la Educación – Psicología de la Educación I |
| Didáctica General | Fundamentos de la Educación - Psicología de la Educación I |
| Historia sociopolítica de Latinoamérica y Argentina  | Historia Social General |
| Psicología de la Educación II | Fundamentos de la Educación - Psicología de la Educación I |

## Tercer Año

|  |  |
| --- | --- |
| Actuación III | Actuación II |
| Trabajo Corporal III | Trabajo Corporal II |
| Trabajo Vocal III | Trabajo Vocal II |
| Historia del teatro I | Análisis de la dramaturgia escénica y literaria II |
| Didáctica del teatro I | Psicología de la Educación II – Didáctica General – Práctica docente II |
| Práctica Docente III \* | Segundo año completo |
| Política Educativa | Historia sociopolítica de Latinoamérica y Argentina – Didáctica general |
| Teorías del arte I | Historia sociopolítica de Latinoamérica y Argentina - Análisis de la dramaturgia escénica y literaria II |

## Cuarto Año

|  |  |
| --- | --- |
| Práctica escénica | Actuación III |
| Trabajo corporal IV | Trabajo Corporal III |
| Trabajo Vocal IV | Trabajo Vocal III |
| Taller de integración teatro y otros lenguajes | Trabajo Corporal III y Actuación III |
| Historia del teatro II | Historia del teatro I |
| Sistemas escénicos | Análisis de la dramaturgia escénica y literaria II |
| Didáctica del teatro II | Didáctica del teatro I – Política educativa –Práctica docente III |
| Práctica Docente IV \* | Tercer año completo |
| Teorías del arte II | Teorías del arte I – Historia del teatro I |
| Metodología de la investigación en Artes | Teorías del arte I – Historia del teatro I |

**\* Para cursar Práctica docente III y IV, el alumno deberá cursar en paralelo la didáctica específica del nivel o tener la cursada de la misma aprobada**